地域における撮影の基本ルール
― 規模・媒体を問わず、撮影を行うすべての方へ ―

・・

本ガイドラインは、FC への事前連絡や支援依頼を一律に求めるものではありません。ただし、撮影の規模や媒体を問わず、地域の施設、住民、事業者、一般利用者等に影響を及ぼす撮影については、必要な許可や調整を行い、地域への影響に十分配慮した上で撮影を行うことが大切です。

・・

１．公共・民間を問わず、すべての撮影で事前に許可を得る

行政機関や公共施設に限らず、民間の店舗・事業所・私有地・道路など、あらゆる場所での撮影には所有者や管理者の許可が必要です。「規模が小さいから」「個人の撮影だから」「公共の場所だから」といった自己判断で無断撮影を行うことは、周辺との深刻なトラブルにつながります。いかなる撮影であっても、必ず事前に管理者や所有者へ連絡し、必要な手続きや確認・許可を得た上で撮影を行ってください。

２．撮影場所のルールを確認する

道路、公園、公共施設、店舗、私有地などでは、それぞれ管理者や所有者が定める利用ルールがあります。
撮影内容によって許可や届出が必要となる場合は、事前に必要な手続きを行ってください。
立入禁止区域や撮影禁止場所には立ち入らず、施設等から示された条件を守って撮影してください。

３．許可された範囲・時間・内容を守る

許可を得た撮影については、許可された場所、時間、人数、機材、撮影内容等の条件を守ってください。
撮影時間の延長、撮影場所の変更、機材や車両の追加など、当初の予定から変更が生じる場合には、必要に応じて事前に管理者等へ確認してください。
これは政府ハンドブックでも、許可範囲外での撮影、無断延長、変更の連絡なし、予定外の機材使用などが実際に起こりやすいトラブルとして挙げられています。

４．地域住民や一般利用者に配慮する

撮影場所は、地域住民の生活の場であり、施設や店舗等を利用する方々の場所でもあります。
通行や施設利用、店舗の営業等を必要以上に妨げないよう配慮してください。
特に住宅地での撮影、早朝・夜間の撮影、大きな音や強い照明を伴う撮影などは、周辺への影響を十分に考慮してください。
政府ハンドブックでも、一般利用者への配慮不足、夜間の騒音や照明などが地域からの苦情につながる例として示されています。

５．施設・文化財・自然環境を大切にする

建物や設備、文化財、自然環境等を傷つけたり汚したりしないよう、必要に応じて機材の養生などを行ってください。

撮影のために物を移動したり、装飾を施したりする場合には、事前に管理者等の了承を得てください。

万一、破損や汚損が生じた場合には、速やかに管理者等へ連絡してください。

６．撮影終了後は原状回復する

撮影終了後は、機材、テープ、装飾物、ゴミ等を残さず、撮影前の状態に戻してください。

施設や設備を移動した場合も、管理者等の指示に従って元の状態に戻してください。

７．周囲の人や第三者の権利に配慮する

撮影場所にいる一般の方や、店舗、住宅、作品・展示物等が映り込む場合には、撮影方法や公開方法によって必要な確認や許諾が異なります。

撮影や公開によって第三者のプライバシーや権利を侵害することがないよう、十分に確認してください。

８．変更・事故・トラブルを放置しない

撮影内容や時間等に大きな変更が生じた場合や、事故、破損、近隣からの苦情などが発生した場合には、そのまま撮影を続けず、必要に応じて施設管理者や関係者へ速やかに連絡してください。

問題が生じた際には、関係者と誠実に対応することが、地域との信頼関係を守ることにつながります。

９．緊急時に備え、消防署等への事前届出・安全管理を行う

山間部や河川敷、広い屋外などでの撮影では、万一の事故や傷病者発生時に警察や救急隊が現場の位置を特定しにくく、到着が遅れるリスクがあります。自治体やエリアによっては、火器の使用・不使用にかかわらず消防署等への事前届出が必要な場合があります。 事前に撮影場所や日時を届け出ておくことで、緊急時にも消防・救急が迅速に対応できるようになります。

現場の安全管理を徹底するとともに、地域のルールに従って必要な事前届出を行ってください。

１０．地域に負担を残さない

撮影に伴って発生した施設使用料、駐車料金、キャンセル料、修繕費その他の費用については、定められた条件に従って対応してください。

撮影終了後も、未払い、ゴミ、破損などの問題を地域側に残さないようにしてください。

政府ハンドブックでも、一件の不払いや破損が、その場所を将来撮影できなくしたり、地域全体から映像業界への協力が得られなくなる可能性まで指摘しています。

ロケ撮影ハンドブック
https://www.cas.go.jp/jp/seisakukaigi/titeki2/pdf/handbook.pdf